

Villa Mont Fleuri



photo P.Aublé collection Gèze

Charles Deroche de Longchamp originaire de Gleizes dans le Rhône demande à Pierre Aublé de lui construire la villa *Gabriel* en 1881. Sitôt terminée la villa est louée à Aublé, arrivé à Saint-Raphaël en 1879 pour y loger sa famille en attendant la construction de leur propre villa dans l'avenue du Grand-Hôtel.

La villa, devient ensuite la propriété du Vicomte de Hennezel qui a épousé Marie Isabelle Deroche de Longchamp. En 1921 c'est Blanche Renouard Larrivière la nouvelle maîtresse des lieux qui lui donne son nom actuel *villa Mont Fleuri*. En 1928 la villa appartient à Madame Thouvenin qui dispose d'une grande fortune mais qui privilégie la vie nocturne à grand renfort de produits stimulants. Son personnel satisfait tous ses caprices et profite honteusement de sa richesse. Elle demande aux architectes Lions et Didier l'ajout d'un garage et de chambres au dessus à l'*est* de la villa. La villa n'est pas entretenue et il faudra 2 ans au Docteur Favier, propriétaire en 1946, pour redonner à la villa et à son parc son lustre passé. Une citerne importante pour l'alimentation en eau est creusée sous la terrasse alors que les sous-sols de la villa recèlent une superbe cave voûtée.

La villa est composée de 2 pavillons sur 2 niveaux. A l'origine un perron couvert abritait la porte d'entrée à l'intersection des pavillons. Ultérieurement ce perron a été allongé au long de la façade pour devenir une loggia soutenue par des piliers et des colonnes dépourvus de chapiteaux. La terrasse au dessus est alors protégée par une balustrade en éléments toscans identique à celle existant sur la façade nord. Celle-ci a été remplacée par un toit en pente douce lors des travaux de 1946. Le toit en pavillon de la partie *ouest* a été rehaussé pour aménager un espace supplémentaire dans les combles éclairés par une large lucarne. Ces diverses transformations ont modifié l'allure générale de la villa en la rendant moins massive et plus palladienne. Par 2 petites marches on communique avec une vaste terrasse dominant l'ensemble du parc très arboré, parcouru d'allées coupées de petits escaliers. Une élégante balustrade décorée d'urnes limite cette terrasse.