

Villa Saint-Antoine



Monsieur Anatole Teste, propriétaire et industriel à Lyon achète à Pierre Aublé, en 1884, un terrain qui appartenait auparavant à Gaston Court de Fontmichel, grand propriétaire foncier résidant à Grasse.

Anatole Teste, construit en 1885 d'après les plans d'Aublé la villa appelée à l'origine villa *Marie Louise*. En 1888 suite au décès de M. Anatole Teste elle est vendue à Auguste Teste qui la renomme villa *Saint Antoine*.

En 1892 la villa est vendue à M. Daligny qui la revend 2 ans plus tard à M. Albert Jounet, homme de lettres parisien et propriétaire de la villa *Albert*. 1910 voit M et Mme Weydenmeyer Théophile, Strasbourgeois, devenir les nouveaux propriétaires. En 1937 les intentions d'Hitler publiées dans son livre «Mein Kampf» créent un vent de panique chez certains propriétaires qui préfèrent vendre leur bien. Mr Petit, industriel à Chambon-Fougerolles dans la Loire, achète la villa puis construit un studio dans un angle du terrain et fixe la plaque «Marie Louise» sur ce studio.



La villa est composée de 3 pavillons dont celui du centre, décalé vers le sud. A l'ouest piliers et colonnes alternent pour former une loggia maintenant fermée qui soutient une terrasse à l'étage. Avant les travaux effectués en 1964 un escalier droit permettait de descendre au jardin depuis la loggia. Une terrasse est alors ajoutée permettant de créer des pièces en rez de jardin ce qui augmente le volume habitable mais rompt l'unité de la façade.

Le toit en pente douce repose sur un bandeau peint. Aux angles de la toiture existaient des acrotères en palmettes qui viennent d'être supprimés dans une restauration récente.

La mosaïque d'origine a conservé toute sa délicatesse.

Le parc est planté d'arbustes variés et quelques beaux palmiers au milieu de parterres d'iris.

