

LES CHARMETTES

La propriété est constituée le 2 février 1882, à partir d'un terrain cédé avec servitude de vue au profit de la parcelle voisine sur laquelle a été construite ultérieurement l'immeuble en copropriété « Les Dauphins ».

Selon la Direction régionale des affaires culturelles de la région PACA, la villa constitue une œuvre intéressante de l'architecte **Pierre Aublé**. Elle a été documentée dans une thèse effectuée au début des années 1970. La villa dite à l'origine « La petite Batterie » fut construite pour le docteur Victor Bontemps en 1882, et apparaît en 1885 sur la matrice cadastrale. Pour information, le fameux docteur qui traitait les tuberculeux par ozonothérapie, a donné son nom à une rue voisine de la villa.

« *Le docteur Bontemps s'est installé à Saint Raphael en 1880* » nous dit le Guide Rosenwald de 1887 et a construit la villa pour exercer sa profession. Elle est cruciforme avec pour seule ouverture à l'est, un porche abrité soutenu par deux colonnes de remplissage.

La villa est de style « retour d'Indochine » ; Les murs sont enduits, le toit est en pente douce, recouvert de tuiles mécaniques, et repose sur un entablement en pagode. Il est masqué en partie par un fronton et des acrotères aux angles. Un double escalier droit descend de la terrasse Sud au jardin. La balustrade est formée d'éléments de terre cuite du modèle habituellement utilisé par l'architecte Pierre Aublé.

Le pavillon de jardin à l'ouest, est postérieur à la construction de la villa. Un décor géométrique de céramiques de couleur veut lui donner une teinte d'orientalisme.

Ce pavillon extravagant est en terme architectural une « folie » dotée d'un observatoire qui a pu servir de mirador pendant la seconde guerre mondiale, pour surveiller un éventuel débarquement des troupes alliées en provenance d'Afrique du nord. Un étui de pistolet transpercé par une balle et des munitions de fusil de guerre ont été déterrés en 2012 lors de la réfection du sol par l'actuel propriétaire.