

Villa Le Castellet



La villa *Le Castellet* est construite en 1889 par l'architecte Joseph Ravel au cœur d'un très beau parc et non loin du rivage pour le Comte Edouard d'Harcourt. Celui-ci avait passé la saison d'hiver précédente à la villa *Georgette* de l'autre côté de la baie de la Péguière et avait été charmé par le site. En 1896, elle devient la propriété du Lieutenant de Vaisseau, le Baron Robert Rothiacob, Président du Comité de la Croix Rouge. C'est probablement à ce titre qu'il fait don à la commune d'une ambulance automobile. En 1902 une pièce en rotonde est ajoutée à l'est de la villa. En 1922, la propriété est léguée au Baron Christian de Rothiacob. Né à Rouen en 1869, reçu à l'Ecole Navale en 1888, il est Attaché Naval près de l'Ambassade de France en Grande-Bretagne pendant la première guerre mondiale. Golfier émérite, le Baron présidera pendant plusieurs années la Société de Golf de Valescure. La villa a beaucoup souffert pendant la seconde guerre mondiale et a été restaurée grâce

aux dommages de guerre et partagée en appartements il y a quelques années.

A l'origine la villa est constituée d'un corps de logis encadré de 2 pavillons en légère saillie. La toiture brisée en pavillon voit son brisis (partie en pente forte) recouvert de petites tuiles arrondies alors que le terrasson (partie en pente douce) est en tuiles plates mécaniques. Le pavillon *est* comporte un étage supplémentaire et son toit pyramidal est couvert d'ardoises et de tuiles vernissées dessinant une ligne brisée. Une crête et 2 épis de faîtage dominent l'ensemble. Les portes-fenêtres du rez-de-chaussée s'ouvrent sur une large terrasse qui communique avec le jardin par un escalier évasé. Celles de l'étage bénéficient d'un balcon dont la balustrade est en transenne. Les consoles du balcon *ouest* sont marquées des initiales E.H. du propriétaire initial. Les fenêtres supérieures du pavillon *est* se distinguent par leur arc en plein cintre reposant sur

des pilastres encastrés. La façade nord laisse apparaître les 3 parties du bâtiment qui sont décalées d'*ouest* en *est* avec assez peu d'ouvertures. Sur la façade *ouest* une tourelle abrite un escalier de service et les pièces sous la toiture sont éclairées par des oeils-de-bœuf. Lors de la restauration récente les murs ont été enduits uniformément et les chaînages d'angle en briques et en pierres ont été malheureusement masqués.

Au sud de la villa le parc arboré s'étend jusqu'au rivage que domine la balustrade. Un espace semi-circulaire a été élevé sur les rochers en contrebas et équipé de banquettes offrant un lieu de réflexion idéal face au large.

